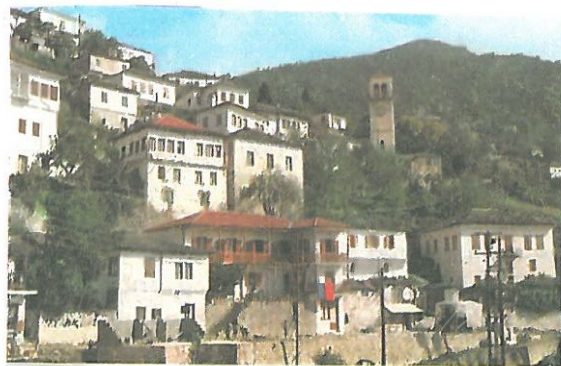


Όνομα: Κυριακή Κασίαννα Τάφη Δ'2

# ΕΝΑ ΠΑΛΙΟ ΣΠΙΤΙ

---



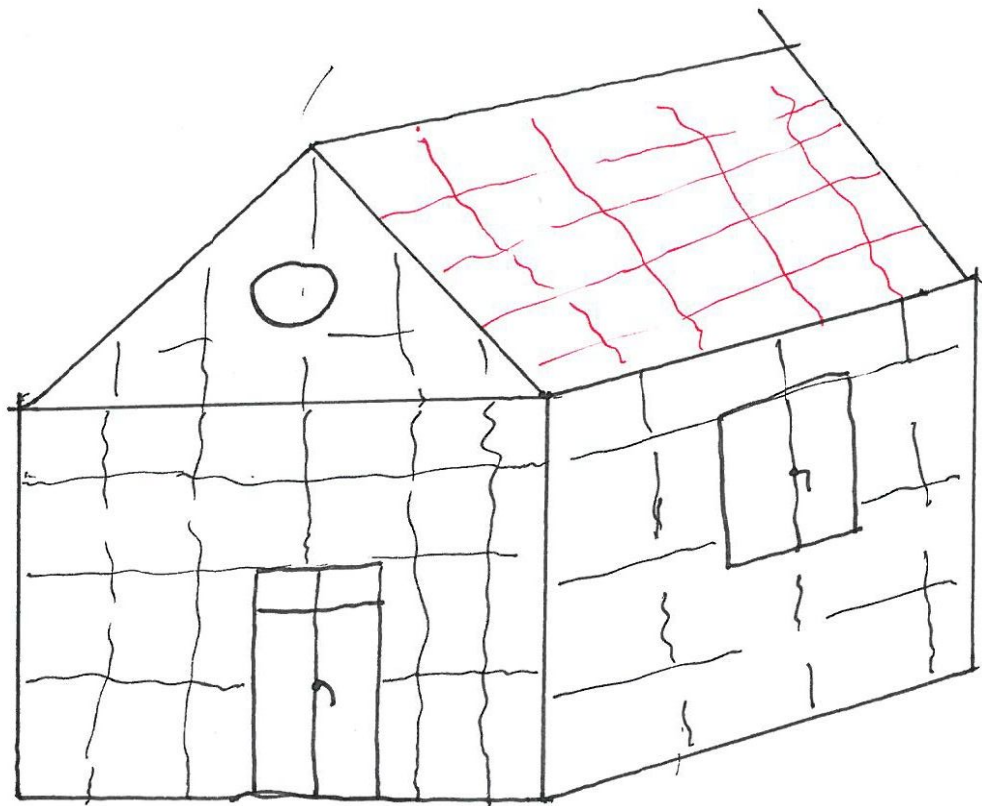
# Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ

Οι άνθρωποι από τα πολύ παλιά χρόνια

κατοικούσαν σε βίβλα. Ήταν ο χώρος όπου προστα-

τεύονταν από τις κακές καιρικές συνθήκες

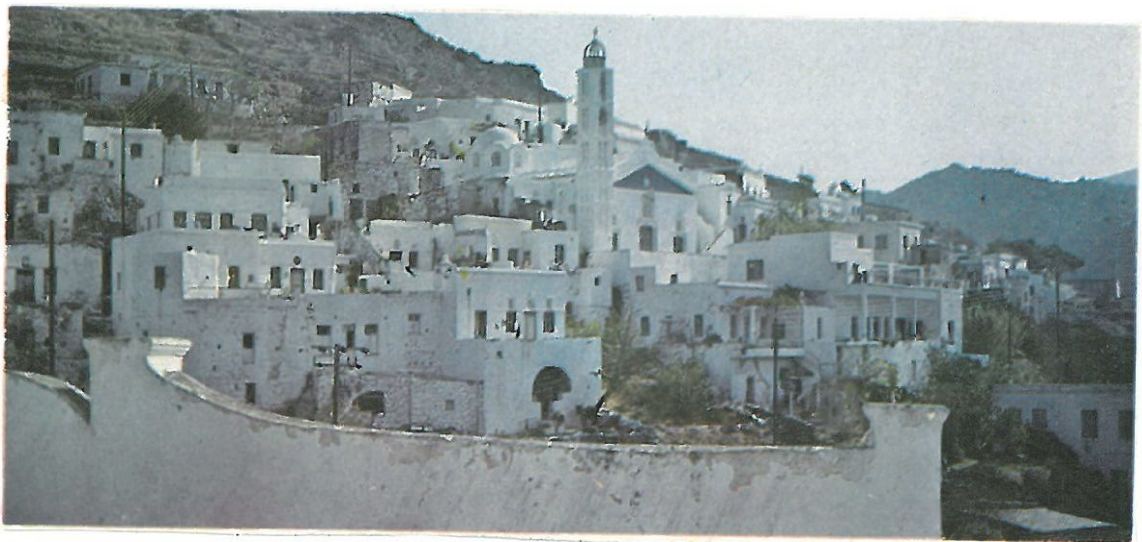
ή από τις ακτίνες του ήλιου.



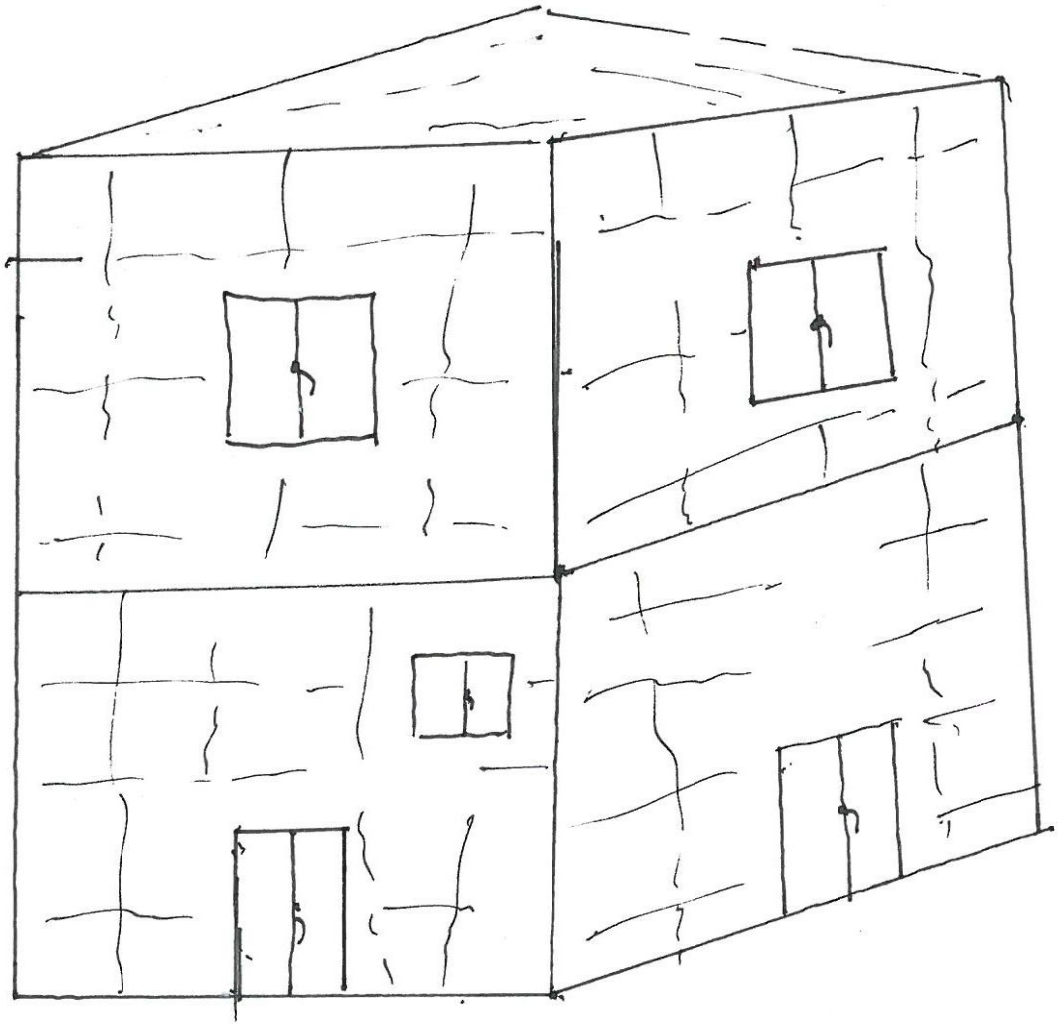
Ήταν ο χώρος όπου μαζεύονταν η οικογένεια  
για να φάνε, να μιλήσουν, να διασκεδάσουν  
ή να κοιμηθούν.



Με λίγα λόγια το σπίτι για  
τον άνθρωπο έπαιξε το ρόλο που είχε  
η φωλιά για τα ζώα. Εκεί έβρι-  
σκαν όλοι την οικογενειακή γαλήνη  
και σταθερά.



## Ένα παλιό σπίτι

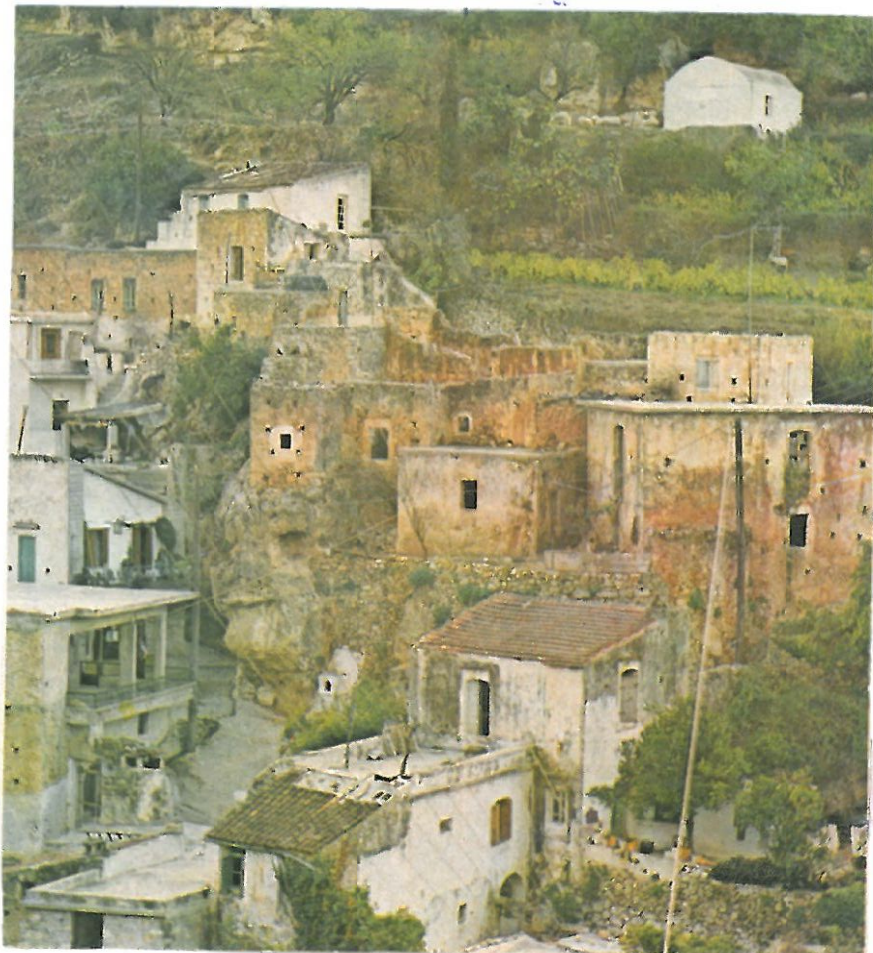


Τα παλιά σπίτια ήταν απλά. Δεν είχαν πολλά δωράκια, ούτε βοηθητικούς χώρους. Ένα μεγάλο δωμάτιο, ήταν αρκετό. Εκεί κοιμόντουσαν, έτρωγαν και δέχονταν τους επισκέπτες.

# Πώς χτίζονταν τα βίτλα.

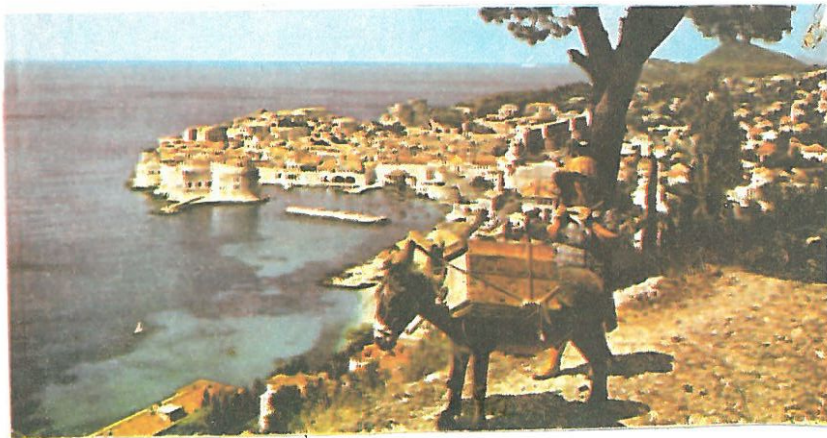
Οι γείτονες και οι συγγενείς  
βοηθούσαν στην κατασκευή του βίτλου.

Άλλος έκανε το σχέδιο, άλλος έ-  
χτιζε τις πέτρες, άλλος έκανε λάσπη  
και βγά - βγά το βίτλο φτιαχνό-  
τανε όμορφο και δυνατό.



## Υλικά κατασκευής

Τα υλικά που χρησιμοποιούσαν, τα έπαιρναν από τη φύση. Πέτρες, άμμο, χώρα, πατερία, καλάμι, σπάγκο, αβέστη και νερό.

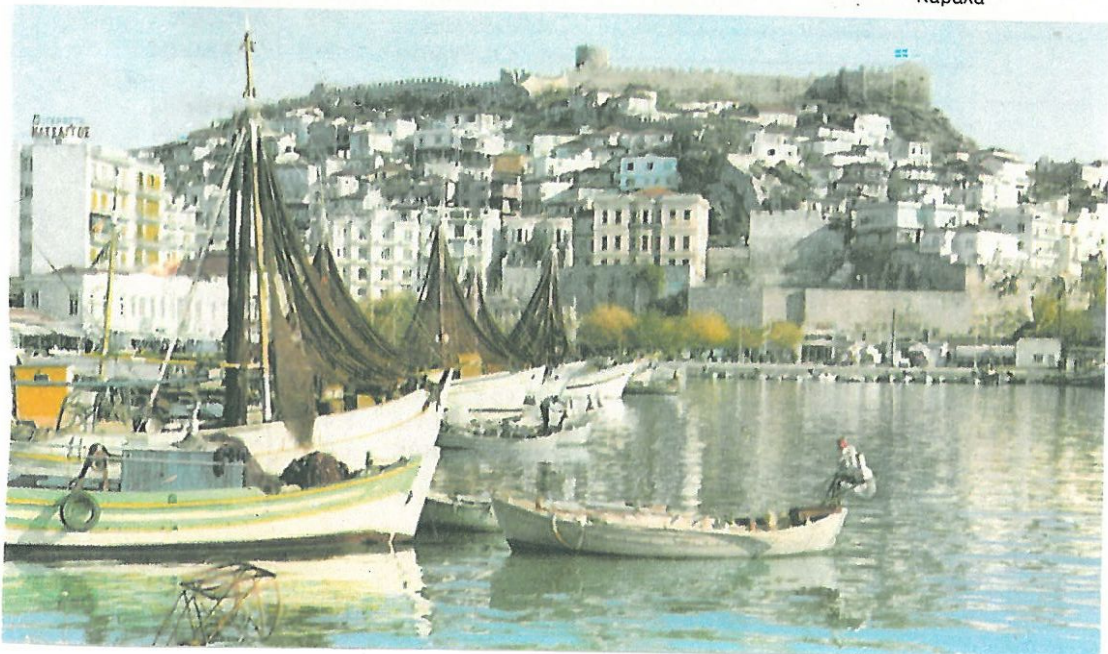


Όταν γινόταν η γκεπή, ήταν  
σαν μια μικρή γιορτή.

Οι γυναίκες έδεναν μεταξύ τους  
τα καλάμια που θα στήριζαν τη  
γκεπή του βυτιλιού.

Οι άντρες έρχονταν, πάνω από  
τα καλάμια της κατεργιά, για να  
πην περνά μέσα στο βύτι  
το νερό της βροχής.

Καβάλα





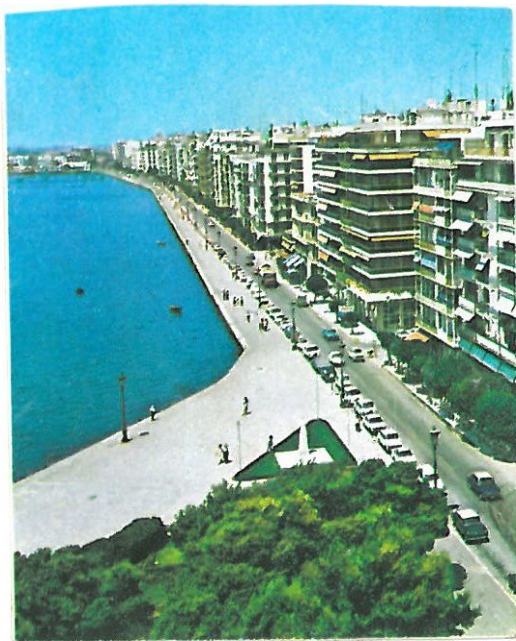


Μερικοί, που είχαν περιβόητα  
χρήματα, το σκέπαζαν με κεραμίδια.

Έτσι γινόταν και πιο όμορφο και πιο  
βίγουρο στη βροχή και στον αέρα.

Γλέντι για τα καλοριζικά.

Όταν τέλειωνε το βράδι, όλοι μαζί έτρωγαν διάφορα φαγητά και μεζέδες, που ετοίμαζε η νοικοκυρά του βελτιού. Έπιναν κρασί για να ευχηθούν να είναι το βράδι καλοριζικό, τυχερό και γερό.



Τα σπίτια σήμερα.

Τα σημερινά σπίτια είναι πιο μεγάλα, με πολλά δωμάτια και πολλές ευκολίες. Είναι πιο πολυτελή, αλλά τα παλιά ήταν πιο ζεστά, πιο ήρεμα, πιο ρομαντικά, πιο γραφικά και πιο απλά, όσο απλοί και αγνοί ήταν και οι ίδιοι οι άνθρωποι.

